

[Lærervejledning]

Lærervejledning: Grønland

Bogen om Grønland har fokus på de forhold, der kendetegner verdens største ø. Blandt meget andet på natur, folk og seværdigheder.

Der er også omtale af øens forhold til Danmark – både historisk og aktuelt.

Opbygning

Side 1-5 fortæller kort og indledende om Grønland. Det er en introduktion til øen og dens landskab. Der er også en faktaboks om klima.

Side 6 handler om befolkningen, der kalder sig selv inuitter. Og om hvor de bor.

Side 7 har fokus på den aktuelle debat om Grønlands selvstændighed.

Side 8-9 tager fat på øens plante- og dyreliv.

Side 10-11 ser nærmere på Grønlands vigtigste erhverv, nemlig sælfangst og fiskeri.

Side 12-13 tager fat på den måde, grønlænderne bor: i byer og bygder. Bygder defineres. Der er også kort omtale af den sociale hjælp, der foregår i bygder (enlige kvinder får kød af bygden).

Side 14-15 har en indgang om turisme generelt set og tager siden læseren med til nogle af Grønlands vigtigste seværdigheder.

Side 16 fortæller om de 'billeder', der dannes i vore hoveder, når Grønland nævnes.

Side 17 lader læseren møde berømte grønlændere.

Side 18-19 har fokus på sprog og skolegang.

Side 20 fortæller om grønlændernes forkærlighed for rå kød. Og om manglen på frugt og grøntsager.

Side 21 frister med opskrift på sælleverpostej.

Side 22-23 fortæller kort om Grønlands historie med forholdet til Danmark – herunder Hans Egede – som fokuspunkt.

Side 24 har ultrakort fokus på nogle af de problemer, der er på Grønland. Tematikken er svær begrebsmæssigt og statistisk, så de fleste elever vil formentlig skulle have hjælp. På side 24 findes også bogens stikord og en kort litteraturliste.

Side 25 har faktaboks om Grønland og Internethenvisninger.

Om opgaverne

Til bogen er der udarbejdet 12 arbejdsopgaver. Halvdelen af opgaverne er meget enkle og nærmest kontrollerende (har eleven forstået, hvad en fagbog er?), idet det for mange elever vil være deres første møde med fagbogen. De resterende opgaver er for sikre læsere, der kan overskue tematikken og måske endda er i stand til at tænke videre ud fra bogens tekst og rammer.

Ris, ros og forslag: Forfatterne bag serien modtager meget gerne kritik og forslag til indhold og evt. nye titler. Skriv til kbh@manana.dk eller pbejder@manana.dk

Kan frit kopieres